

ASSOCIATION FORUM JACQUES PRÉVERT



ROULEZ
CARRROS!

17^{ème} FESTIVAL
DES ARTS DE LA RUE
20, 21, 22
SEPTEMBRE 2013

Le conseil d'administration

Philippe DUVAL (Président)
Colette GALLIOT (Trésorière)
Annie LANSELLE (Secrétaire)
Nadine DUVAL (Trésorière adjointe)
Michel ROSI (Secrétaire adjoint)
Charlotte AUTRAN
Thomas BOLLA
Francesca GALLIOT
Valérie GAUCHER
Anne IVARS
Catherine JACQUIN
Jean-Pierre LANSELLE
Guy MUSELLA
Laurent NICOLAS
Lydia PAVLICIC
Katia SOURIGUERE

L'équipe

Sylvie GUIGO-LECOMTE › Direction / Programmation
Laurie ANDRIO › Administration / Accueil artistes
Marion BERTRAND › Animation / Relations avec le public
Céline DURANTE › Comptabilité / Secrétariat
Anaïs LEDOUX › Communication / Relations Presse
Laurence MATASSA › Accueil / Billetterie
Guillaume BERTONA › Technique - Forum Jacques Prévert
Fabrice BARBIN › Régie générale

Remerciements

L'équipe des bénévoles, les services municipaux de Carros, les associations partenaires, la caserne des pompiers, la société de protection civile, les secours, la Commune de Puget-Théniers, l'office de tourisme de Carros, l'école Paul Eluard, l'école Louis Fiori, les Maisons d'accueil St Louis et Notre-Dame, Promotel, Yass Pizza, Lou Poumpouille, les Niçois du Canton.

Festival des arts de la rue, la 17ème édition !

Pour la deuxième fois, nous ouvrons la programmation de la saison avec « Roulez Carros ». Pas moins de 18 compagnies pour 32 spectacles, une centaine d'artistes et techniciens seront accueillis sur le territoire carrois pendant trois jours.

Du cirque, du théâtre, de la musique de la danse mais surtout des formes singulières que nous vous invitons à découvrir. Formes courtes, formes derrière une vitre, formes longues, avec du texte et sans texte, installations, machineries, déambulations, marionnettes géantes et formes fixes, laissez-vous surprendre.

Habitants, festivaliers, artistes, organisateurs, nous partagerons et transformerons l'espace public le temps d'un week-end et beaucoup plus...

Nous nous retrouverons ensuite à la salle Juliette Gréco pendant toute la saison.

Merci à tous nos partenaires et aux nombreux bénévoles pour leur implication et leur soutien.

Bon festival !

*Sylvie Guigo Lecomte, Directrice et programmatrice de l'AFJP
Philippe Duval, Président de l'Association Forum Jacques Prévert*

Le choix de soutenir le Forum Jacques Prévert et son Festival de Théâtre de Rue « Roulez Carros » s'inscrit pleinement dans une volonté communale d'accès à la culture pour tous et d'aide à la création.

Ce Festival tant attendu chaque année par la population est devenu avec le temps un événement incontournable de la vie de notre commune. Chacun pouvant profiter de spectacles proposés aux fils de nos rues et aux cœurs de nos habitations.

Ces trois jours de festivités soutenus largement par la Ville, par la Région et par le Conseil Général annoncent avec qualité la programmation de saison du Forum Jacques Prévert à la salle de spectacle municipale Juliette Gréco.

Carros, de par son soutien à la Culture, espère améliorer le quotidien de tous et continuer à faire de cette commune un endroit où il fait bon vivre.

Il nous reste un souhait à formuler : venez nombreux, seul, en famille ou entre amis et profitez pleinement de ces moments !

Bon Festival !

*Claude Renaudo,
Adjointe déléguée à la Culture, à la Vie associative
et à l'Animation de la ville de Carros*

PROGRAMME

Vendredi 20 septembre

19h30	Cie Sivouplait	Silences...	Place du Belvédère, Ville	35 min	p.06
20h30		Inauguration officielle	Parvis de la mairie, Ville		p.07
21h00	Les Chiche Capon	Le cabaret...	Parvis de la mairie, Ville	1h15	p.07
22h15	Thank you for coming	Improvisation festive	Parvis du Forum, Ville	20 min	p.08
22h15	Cie Sivouplait	Bivouac	Place du Belvédère, Ville	50 min	p.08

Samedi 21 septembre

10h30-12h30	Gulxot de 8	Gargot de Joc (jeux)	Parvis du Forum, Ville		p.09
11h00	Cie Saïda Kao	L'envers de mes sommeils	Parvis du Forum, Ville	45 min	p.10
11h00	Cie Le sixième étage	Klima	CIAC, Village	50 min	p.09
11h00	Cie l'attraction 1.	Pan con tomate	Place Capel, Village	30 min	p.12
14h00/20h00	Cie Dynamogène	Le petit catalogue	Cours de l'école P.Éluard, Ville		p.17
15h00	Cie Saïda Kao	L'envers de mes sommeils	Parvis du Forum, Ville	45 min	p.10
15h00-17h00	Gulxot de 8	Gargot de Joc (jeux)	Parvis du Forum, Ville		p.09
14h00-17h00	Karwan	Le porte folie	Parvis de la médiathèque, Ville		p.19
15h45	Cie Sacekripa	Marée basse	Place du Puy, Village	45 min	p.10
16h00	Cie Le sixième étage	Klima	CIAC, Village	50 min	p.09
16h00	Cie Sivouplait	Silences...	Amphithéâtre Barbary, Village	35 min	p.06
17h00	Mathilde Monfreux	Tube	Parking bas salle Juliette Gréco, Ville	40 min	p.14
17h00	Artscénicum	Les Pieds tanqués	Place du Belvédère, Ville	1h05	p.11
17h15	Cie Sacekripa	Vu	RDV Place du Puy, Village	45 min	p.14
17h15	Cie l'attraction 2.	Une petite plasantine.	Place du presbytère, Village	30 min	p.13
18h00-20h30	Karwan	Le porte folie	Parvis de la médiathèque, Ville		p.19
19h00	Cie Sivouplait	Bivouac	Parvis de la mairie, Ville	50 min	p.08
19h00	Cie Le sixième étage	Klima	CIAC, Village	50 min	p.09
19h00	Cie Sacekripa	Marée basse	Place du Puy, Village	45 min	p.10
20h00	Mathilde Monfreux	Tube	Parking bas salle Juliette Gréco, Ville	40 min	p.14
20h30	Cie Sacekripa	Vu	RDV Place du Puy, Village	45 min	p.14
21h00	Collectif éclats de lune	Azalai	RDV Place du 8 mai 1945, Ville		p.18
21h30	Cie l'attraction 3.	L'assassin c'est l'auteur	Place du presbytère, Village	30 min	p.13
21h30	Thank you for coming	Boudin et chansons	Amphi Barbary, Village	1h	p.08

Dimanche 22 septembre

10h00-12h00	Gulxot de 8	Gargot de Joc (jeux)	Parvis du Forum, Ville		p.09
10h00-12h00	OSCARR	L'ombrographe...	Parvis de la mairie, Ville		p.18
11h00	Julot	Hula Hoopla	Parking bas salle Juliette Gréco	13 min	p.20
11h00	Cie Saïda Kao	L'envers de mes sommeils	Parvis du Forum, Ville	45 min	p.10
11h00	Cie Le Teatralala	Derrière la vitre	Salle Juliette Gréco, Ville	1h	p.19
13h00/19h00	Cie Dynamogène	Le petit catalogue	Cours de l'école P.Éluard, Ville		p.17
14h00	Julot	Hula Hoopla	Parking bas salle Juliette Gréco	13 min	p.20
14h00-16h00	OSCARR	L'ombrographe...	Parvis de la mairie, Ville		p.18
14h00-16h00	Gulxot de 8	Gargot de Joc (jeux)	Parvis du Forum, Ville		p.09
15h00	Cie Saïda Kao	L'envers de mes sommeils	Parvis du Forum, Ville	45 min	p.10
16h00	Cie Le Teatralala	Derrière la vitre	Salle Juliette Gréco, Ville	1h	p.19
16h00	Cie la Vouivre	(Oups)	Place du Belvédère, Ville	25 min	p.21
17h30	Cie de l'Ambre	La vieille	RDV Rue des arbousiers, Ville	50 min	p.20
17h30	Cie la Vouivre	(Oups)	Place du Belvédère, Ville	25 min	p.21
18h30	Julot	Hula Hoopla	Parking bas salle J. Gréco	13 min	p.20

ESPACES D'ACCUEIL

Pour vous informer, étudier le programme, discuter, boire un coup : nous vous donnons rendez-vous sur le parvis du Forum Jacques Prévert ou se trouvent le Café du Forum et nos équipes de bénévoles.

Au Forum, nos équipes se tiendront devant la villa Barbary (à côté de l'Office du tourisme).

Installations plastiques et sérigraphie

MISTER FROG

Toute la durée du festival, nous retrouverons en ville et au village les sculptures aériennes de tissu tendu de Mister Frog. Avec Aurélie, sa complice graphiste, Frog vous proposera aussi de personnaliser vos vêtements (ou votre corps) avec ses motifs sérigraphiés.

INAUGURATION OFFICIELLE

V 20 septembre > 20h30 > Parvis de la Mairie, Ville

Cie Sivouplait - Mime - 35 mn

SILENCES AMUSANTS D'UN COUPLE EN BLANC

Vous les avez plébiscités l'année dernière, ils reviennent donc vous présenter leur fameux duo... mais pas seulement ! Tout de blanc vêtus, Nozomi et Takeshi campent un couple d'amoureux qui réussissent à transformer les scènes banales de leur quotidien en des moments loufoques voire délicieusement surréalistes. Un spectacle poétique et hilarant à la croisée du pantomime, de la danse et du cinéma muet.

V 20 > 19h30 > Place du Belvédère, Ville
S 21 > 16h00 > Amphitheâtre Barbary, Village

Écriture, interprétation > Nozomi Horie et Takeshi Shibasaki

Les Chiche Capon - Théâtre/Clown - 1h15

LE CABARET DES CHICHE CAPON

Et si la poésie n'avait pas peur du ridicule ? Et si les clowns n'avaient pas besoin de nez rouge ? Chiche ! Dans leur cabaret c'est leur univers totalement loufoque et désopilant que nous présentent les quatre Capon en questionnant ici la beauté. L'absurde le dispute au grotesque, c'est que nos travers le valent bien !

V 20 > 21h00 > Parvis de la mairie, Ville

Écriture, mise en scène et interprétation : les Chiche Capon : Fred Blin, Matthieu Pillard, Ricardo Lo Giudice et Patrick de Valette. Lumière : Cyril Hamès

© Mirco Maglioca

Improvisation festive et charcutière
20mn

THANK YOU FOR COMING

Les filles de Thank you for coming nous offrent une petite mise en bouche à l'heure du dîner avant leur Boudins et Chansons du lendemain. Où il sera certainement question d'accordéon, de chanson, de rire voire de rillettes ...

V 20 > 22h15 > Parvis du Forum, Ville



© Hitomi Takano



Cie Sivouplait - Mime - 50 mn

BIVOUAC

Au-delà du mime, le nouveau spectacle de Sivouplait est une comédie sans mot, un manga vivant. Deux personnages hors du temps, deux explorateurs semblent vouloir atteindre l'Antarctique. Tout au long de leur chemin, pris dans le blizzard, dans un sac de couchage, ils rêvent à cet ailleurs blanc emmitoufflés dans leurs anoraks. Une nouvelle création visuelle, gracieuse et drôle évidemment.

V 20 > 22h15 > Place du Belvédère, Ville
S 21 > 19h00 > Parvis de la mairie, Ville

écriture, interprétation > Nozomi Horie et Takeshi Shibasaki

Guixot de 8 - Installations ludiques

GARGOT DE JOC

Venue de Catalogne, la Cie Guixot de 8 nous propose de redécouvrir le plaisir du jeu grâce à un parc d'attractions miniature constitué d'objets recyclés et détournés. A mi chemin entre Tinguely et Calder, ces installations se touchent, s'expérimentent, donnent à rire et à réfléchir. Elles ont fait le tour du monde, universellement attractives et poétiques !

S 21 > 10h30-12h30 et 15h-17h00 > Parvis du Forum, Ville
D 22 > 10h-12h et 14h-16h > Parvis du Forum, Ville

Création/manipulation : Joan Rovira



Le Sixième étage
Danse/Arts plastiques/Théâtre - 50 mn

KLIMA

Vous allez entrer dans un espace blanc de liberté. En fonction de votre humeur, vous serez assis, debouts, allongés pour créer votre propre chemin au milieu des corps, des images, des sons et des œuvres en volume. Nouveaux habitants de ce climat singulier, vous pourrez saisir ici le clapotis des mots, là le trouble des corps en rupture...

S 21 > 11h, 16h et 19h > CIAC, Village

Chorégraphie : Jeff Biziau. Mise en espace/Ecriture : Pascal Renault. Installations plastiques : Catherine Chaméloube. Scénographie : René Sacchini. Vidéo : Laurent Foudrot. Avec : Sara Pasquier, Maud Narboni, Jeff Biziau, Pascal Renault. Régie : Emmanuel Ramaux

*Cie Saïda Kao - Danse/Cirque.
45 mn (Jauge réduite)*

L'ENVERS DE MES SOMMEILS

Dans un petit chapiteau intimiste, vous voilà plongés dans un décor de couettes, d'oreillers et de voiles blancs. Les parents sont partis, il est l'heure de dormir, de rêver. Les secrets, l'imaginaire se dévoilent en danse, manipulations, dimensions et le temps s'étire... Une parenthèse douce et onirique à s'offrir pour oublier le jour et voyager en enfance.

**S 21 > 11h et 15h >
Parvis du Forum, Ville
D 22 > 11h et 15h >
Parvis du Forum, Ville**

Auteurs : Edwige Pluchart, Rémy Balagué. Mise en scène : Rémy Balagué. Interprétation : Edwige Pluchart. Création musicale : Yves-Henry Guillonnet. Costumes : Amélie Denis

*Cie Sacekripa
Cirque clownesque sous chapiteau 45 mn*

MARÉE BASSE

Deux artistes nostalgiques des grands numéros du passé attendent, leurs verres à marée basse que ça parte ... et ça repart ! Mouvements secs, saccadés et précis, une mécanique d'objets manipulés maladroitement se met en place. Le chapiteau répond, comme pour se défendre des agressions de ces deux là ou pour alimenter leur folie. Et le public est chahuté par ces clowns acrobates qui jouent avec le danger pour se sentir bien vivants !

S 21 > 15h45 et 19h > Place du Puy, Village

*Interprétation : Benjamin De Matteis et Mickael le Guen.
Regard : Stéphane Filloque, Régisseur : Jean-François Langlois.
Construction chapiteau : Guillaume Roudot. Création costumes : Myriam Chabèche*

© Vincent d'Eaubonne

© Julien Anselme

*Artscénicum
Théâtre/jeu de boule - 1h05*

LES PIEDS TANQUÉS

Quatre personnages pour une pièce en 13 points sur un terrain de boules. En jeu : un Français rapatrié d'Algérie, un autre issu de l'immigration algérienne, un provençal de « souche » et un Francilien fraîchement arrivé en Provence. Chacun de ces Français a sa propre revendication identitaire et territoriale, sa propre déchirure secrète en lien avec les événements d'Algérie. Les boules se tirent, les vérités se pointent et l'histoire avance !

**S 21 > 17h > Place du
belvédère, Ville**



Mise en scène : Philippe Chuyen. Distribution : Sofiane Belmouden, Philippe Chuyen, Gérard Dubouché, Jerry Paul. Musique : Jean-Louis Todisco. Costumes : Corinne Ruiz. Décor : Christophe Brot.

Cie L'attraction
Petite forme théâtrale et musicale - 30 mn

LES TAPAS DE PEPE CARVALHO

1. PAN CON TOMATE

Une table dressée de tapas, bouteilles de vin et verres. Autour : vous, les invités, un musicien multi instrumentiste et Pepe Carvalho, détective gourmet. Il se promène dans l'auditoire et à l'aide d'anecdotes croustillantes et de recettes de cuisine d'un raffinement absolu tente, à l'heure de la malbouffe et de la restauration rapide, de vous réconcilier avec la bonne cuisine et un certain art de vivre...

S 21 > 11h > Place Capel, Village

d'après Manuel Vazquez Montalban. Adaptation théâtrale et mise en scène : Jean Jacques Minazio. Univers sonore : David Amar - Collaboration artistique : Sabine Venaruzzo. Jeu : Jean-Jacques Minazio et David Amar

Cie L'attraction
Petite forme théâtrale et vidéo en forme d'autodafé réjouissant - 30 mn

LES TAPAS DE PEPE CARVALHO

2. UNE PETITE PLAISANTERIE CULTURELLE

Entre conférence et confession, Pepe Carvalho, tout en se livrant à la mise en pièces des livres de sa bibliothèque, explique à son auditoire les raisons qui le poussent à brûler ses ouvrages. Un récit teinté par la relation conflictuelle qu'il a avec son auteur. À qui sert la culture ? Existe-t-il une littérature et une sous littérature ? Autant de questions qui le conduisent à une réflexion très personnelle sur le rôle de l'écrivain, de l'écrit, de la culture.

S 21 > 17h15 > Place du presbytère, Village

d'après Manuel Vazquez Montalban. Adaptation théâtrale et mise en scène Jean Jacques Minazio. Création et régie vidéo Mathieu Minazio Univers sonore : David Amar. Scénographie : Franck Escobar. Collaboration artistique : Sabine Venaruzzo. Jeu : Jean Jacques Minazio

Cie L'attraction
Petite forme théâtrale et musicale en forme de bouches à oreilles - 30 mn

LES TAPAS DE PEPE CARVALHO

3. L'ASSASSIN C'EST L'AUTEUR

Vous êtes plongés dans le noir le plus complet, les yeux bandés. Un air de jazz au saxo, une voix : l'histoire va, dans un premier temps, se transmettre dans une relation de bouches à oreilles. La mort de Pepe Carvalho est imminente : son auteur a décidé de sa disparition prochaine. S'engage une course contre la montre : il a trente minutes pour sauver sa peau. Mais le public jouera-t-il le jeu ? N'est-il pas le complice de l'auteur ?

S 21 > 21h30 > Place du presbytère, Village

d'après Manuel Vazquez Montalban. Adaptation théâtrale et mise en scène : Jean Jacques Minazio. Univers sonore : David Amar - Collaboration artistique : Sabine Venaruzzo. Jeu : Jean-Jacques Minazio et David Amar

Mathilde Monfreux
Cirque/Danse/Installation
plastique - 40 mn

TUBE

A la fois spectacle, performance et installation, TUBE est une danse de contact avec le corps et la matière. Métaphore de la digestion, une sculpture de tissu de 4,5 mètres sert d'agrès et d'objet de dialogue entre l'intérieur, l'intime, le corps, les émotions et l'extérieur, la nourriture que nous absorbons et rejetons. Le tube se meut à mesure que le corps y danse par sursauts, chutes et impulsions.

S 21 > 17h et 20h > Parking du bas salle Juliette Greco, Ville

Auteur/Interprète : Mathilde Monfreux. Accompagnement à l'écriture et à la mise en scène : Robin de Courcy Paola Rizza, Fanny Soriano. Regard Extérieur : Laure Materatti. Création plastique : Elizabeth Saint-Jalmes. Création lumière : Guillaume Pons. Création sonore : Guillaume Ledain. Constructeur : Gaël Radier. Régie générale : Guillaume Pons et Gaël Radier

© Vaherand Denard

Cie Sacekripa
Solo pour manipulateur d'objets usuels - 45 mn

VU

A la croisée du théâtre d'objet, du cirque miniature et du clown involontaire, « Vu » met en scène un personnage extrêmement méticuleux, très délicat et ordonné à outrance. Avec une patience démesurée, il manipule des objets du quotidien détournés jusqu'à ce que... Le spectacle, muet, parle des petites obsessions de tous les jours qui deviennent parfois malades et qui, poussées à leur paroxysme, font « péter la cocotte ».

S 21 > 17h15 et 20h30 > Place du Puy, Village

De et avec : Étienne Manceau. Œil extérieur : Sylvain Cousin

Thank you for coming
Chanson burlesque 1h environ

BOUDIN ET CHANSONS

Une voix sacrée et une voix profane pour rendre justice à l'andouille ! Fleur, la mezzo-soprano, chante accompagnée de son piano à bretelles tandis que Sara Selma Dolorès l'accompagne de sa voix rauque et de son hachoir. Ensemble, elles lancent un cri d'amour à la gloire de la charcuterie, des rillettes et des côtelettes et en profitent pour régler leurs comptes avec la gent masculine en particulier et avec les hommes en général...

S 21 > 21h30 > Amphithéâtre Barbary, Village

Écriture et mise en scène : Sara Amari. Interprétation : Sara Amari et Anne Fleur Inisan. Musique : Anne Fleur Inisan.

© Camille Chalaïn



*Cie Dynamogène
Entresort géant anarcho-mécanico
nostalgique - 360 mn
(Cie en résidence à l'école Paul Eluard –
séances scolaires organisées)*

LE PETIT CATALOGUE MANUFACTURE D'UTOPIE

Travail à la chaîne, petit atelier mécanique, horlogers musicaux, nous sommes dans une fabrique d'un autre temps. Dans un monde à la fois futuriste et désuet, une ambiance de garage à musique, les ouvriers de Dynamogène nous restituent l'ambiance onirique et industrielle d'une époque rêvée où c'est la mécanique des hommes et de leur imaginaire qui est magnifiée.

**S 21 > de 14h à 20h >
Cours de l'Ecole Paul Eluard, Ville
D 22 > de 13h à 19h >
Cours de l'Ecole Paul Eluard, Ville**

© Jean-Pierre Estournet

Mise en scène : Pierre Péliissier et Frédéric Rebière-Ribot. Artistes/ouvriers : Boubouche (multi-instrumentiste) - Thierry Daudé (trompette) - Grégoire De Martino (musicien amateur) - François Doré - Patrick Gaslin - Jacques Languiet (musicien amateur) - Ralph Lozaï - Bruno Manjarrés (guitare/trompette) - Pepe Martínez (multi-instrumentiste) - Patrick Miralles (trombone/guitare) - Philippe Neveu (hautbois) - Pierre Péliissier - Gilles Perrin (multi-instrumentiste) - Fred Rebière - Samuel Silvant (batterie).

Collectif Eclats de Lune
Parade caravane/Marionnettes
géantes



AZALAÏ

Parade extraordinaire venue d'un village imaginaire, Azalaï emporte dans son sillage un dromadaire, des marionnettes géantes, des acrobates, des musiciens, des tambours, lumières et tapis. Lorsqu'elle circule et déambule ce sont les chevaux de nuit qui s'illuminent, les tapis colorés qui se promènent, le maître aux oiseaux et son cortège qui vole, les acrobates qui ouvrent le bal. Un voyage féérique en pays touareg !

S 21 > 21h > RDV Place du 8 mai 1945, Ville



Direction artistique : Khalid Tamer. Mise en scène : Zigfredo Riveira. Création musicale : Zigfredo Riveira, Zakarriae Heddauchi, Yassine Arradi. Conception : Virginie Chevallier. Production : Claire Le Goff. Manipulateurs et musiciens : Azedine Aabbar, Khalid Aanaou, Hamza Abourachid, Sharaf, Abourachid, Hassan Ait Lahcen, Saïd Bougrine, Mohamed Filali Mefta, Brahim Haidara, Youness Lemkeddem, Abdelkhalik M'soudi, Reda El Moudalen, Acrobates et Circoasiens) Hamza Elhmamsi, Badredine Haoutar... Projet porté par Karwan.

Karwan

LE PORTE FOLIE

Camion ambassadeur des arts de la rue

Le Porte-Folie, véritable semi-remorque de 55m2 met en mots et en images l'état actuel des créations, des modalités de diffusion et de réception par le public des Arts de la Rue dans les différents pays d'Europe et de Méditerranée. Vidéos, interviews d'artistes, illustrations, supports multimédia vous accompagnent tout au long de l'exposition.

S 21 > 14h-17h / 18h-20h30 > Parvis de la médiathèque, Ville



Conception/ Mise en scène / Interprétation : Bérengère Fournier et Samuel Facciolli. Réalisation sonore : Gabriel Fabing. Création lumières : Gilles de Metz

Oscarr
Performance graphique participative

L'OMBROGRAPHE DE LIONEL BASCOULARD

Grâce à une boîte à lumière qui permet de capturer votre ombre, les artistes plasticiens de l'association OSCARR, improvisent pour peindre votre double. Ils retravaillent votre ombre, lui donnent vie, couleurs et la réinterprètent librement. Après séchage, l'œuvre est donnée aux participants.

D 22 > 10h/12h et 14h/16h > Parvis de la mairie, Ville

Cie Le Tétralala
Théâtre - 1h00

DERRIÈRE LA VITRE

Derrière une vitre, vous assistez au spectacle de la rue. Le vrai, le quotidien, le banal et celui imaginé par les comédiens et habitants complices qui viennent brouiller les pistes. Depuis l'espace clos et sonorisé où s'installe le public, les conditions de représentation sont brouillées, les frontières entre réalité de la rue et mise en scène aussi...

D 22 > 11h et 16h >
Salle Juliette Gréco, Ville

Écriture et mise en scène : Franck Magnier. Distribution : Frédéric Ségard, Cécile Zambelli, Valérie Baudouin, Sylvie Pradel, Christophe Labas-Lafite, Philippe Lemaire. Régie générale : Ludovic Gindre. Régie plateau : Al Tarou, Cyril Germain. Costumes : Al Tarou, Sylvie Barthou. Accessoires et décors : Al Tarou. Photographie : Valéry Assénat. Musique : Alan Thremont, Olivier Couan, Hippolyte Ségard (piano et guitare). Avec la participation des habitants de Carròs.



© Paolo Termentini

*Julot
Mât oscillant et hula
hoops - 13mn*

HULA HOOPLA

Dans la tradition du cirque et de ses exploits, entre ciel et terre, Julot fait tourner ses cerceaux au rythme de son corps ondoyant sur un carré multicolore. Puis les cerceaux s'animent, notre homme divague, joue sur la musique et se retrouve à neuf mètres de hauteur sur son mât chinois. Vertigineux!

**D 22 › 11h, 14h et 18h30 ›
Parking bas Salle Juliette
Gréco, Ville**

*Conception/ Mise en scène / Interprétation : Bérengère Fournier et Samuel Faccioli.
Réalisation sonore : Gabriel Fabing. Création lumières : Gilles de Metz*

*Cie la Vouivre
Danse - 25 mn*

[OUPS]

[Oups] bouscule les conventions de la rencontre et propose une danse inventive et décalée. Elle, attend, seule, un improbable départ, un hypothétique retour. À ses côtés, une paire de chaussures. S'incarner alors, le temps d'une respiration commune, l'histoire d'une rencontre passée ou à venir.

**D 22 › 16h et
17h30 › Place du
Belvédère, Ville**

Conception/ Mise en scène / Interprétation : Bérengère Fournier et Samuel Faccioli. Réalisation sonore : Gabriel Fabing. Création lumières : Gilles de Metz



© ClaudiusThiriet

*Cie de l'Ambre
Déambulatoire théâtre/Peinture/Musique - 50 mn
(Cie en résidence de création pour le second volet du Grand ordinaire)*

LA VIEILLE (PREMIER VOLET DU GRAND ORDINAIRE)

Ici la peinture a trouvé la voix qui a rencontré la musique qui accompagne la vieille. Une mère (Mireille Mossé) rend visite à son fils en prison. Son parcours, le nôtre, est celui du souvenir et de la nostalgie. La vieille, sa poule sous le bras, nous raconte sa douleur hors les murs.

D 22 › 17h30 › RDV rue des arbousiers, Ville

Ecriture et mise en scène : Claudine Pellé. Peintures : Chris Voisard. Musique : Olivier Mignot. Distribution : Mireille Mossé (comédienne). Olivier Mignot (trompettiste). Chris Voisard (plasticien)



© Clemence Constant

CARROS VILLE

CARROS VILLAGE



1 Place du Belvédère

Silences amusants...
Bivouac
Les Pieds tanqués
[Oups]

2 Parvis du Forum, Ville

Thank you for coming
Gargot de Joc (jeux)
L'envers de mes sommeils

3 Parvis de la mairie

Inauguration officielle
Le cabaret des chiche Capon
Bivouac
L'ombrographe...

4 Cours de l'école P.Eluard

Le petit catalogue

5 Parvis de la médiathèque

Le porte folie

6 Parking bas Salle Juliette Gréco

Tube
Hula Hoopla

7 Salle Juliette Gréco

Derrière la vitre

8 Place du 8 mai 1945

Azalaï

9 Rue des arbousiers

La vieille

10 CIAC

Klima

11 Place Capel

Pan con tomate

12 Place du presbytere

L'assassin c'est fauteur
Une petite plaisanterie culturelle

13 Place du Puy

Marée basse
Vu

14 Amphithéâtre Barbary

Silences amusants...
Boudin et chansons



ASSOCIATION
FORUM JACQUES PRÉVERT

RUE DES OLIVIERS

06510 CARROS

04.93.08.76.07

WWW.FORUMCARROS.COM

info@forumcarros.com

 FJP forumcarros



SIRADA



nouvelle vague



PromoteLÉ
Hôtel - Restaurant